



I SIMPÓSIO INTERNACIONAL MULTIPROFISSIONAL EM ESTÉTICA E SAÚDE

Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde

I SIMPÓSIO INTERNACIONAL MULTIPROFISSIONAL EM ESTÉTICA E SAÚDE: CONFRONTANDO OS DESAFIOS ESTÉTICOS, CAPACITAÇÃO E INOVAÇÃO NA SAÚDE

EDITAL 001/2023

Estabelece e divulga os critérios para submissão e avaliação de trabalhos científicos para o I SIMPÓSIO INTERNACIONAL MULTIPROFISSIONAL EM ESTÉTICA E SAÚDE: CONFRONTANDO OS DESAFIOS ESTÉTICOS, CAPACITAÇÃO E INOVAÇÃO NA SAÚDE. A realizar-se nos dias 14, 15 e 16 de setembro de 2023, no teatro da Universidade Alto Vale do Rio do Peixe -UNIARP, Campus Caçador-SC.

CAPÍTULO I – DOS OBJETIVOS

Art. 1. O "I Simpósio Internacional Multiprofissional em Estética e Saúde: Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde" visa proporcionar aos profissionais da área da saúde, estética e cosmética, um ambiente de aprendizado, discussão e troca de experiências. O objetivo é abordar e enfrentar de maneira abrangente os desafios contemporâneos no campo da estética, promovendo o desenvolvimento de habilidades, atualização científica e o compartilhamento de estratégias inovadoras para oferecer tratamentos estéticos eficazes, seguros e éticos aos pacientes.

Art. 2. O I Simpósio Internacional Multiprofissional em Estética e Saúde: Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde, será realizado nas dependências da Universidade Alto Vale do Rio do Peixe – UNIARP, Campus Caçador-SC. O evento consistirá em atividades acadêmicas, a partir da submissão e avaliação de resumos, apresentações em forma de pôster, premiação dos melhores trabalhos e publicação dos resumos sob a forma de anais de evento.

CAPÍTULO II – DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Art. 3. Serão aceitos trabalhos e pesquisas realizados por acadêmicos(as), e obrigatoriamente seus(as) respectivos(as) orientadores(as) da UNIARP.



I SIMPÓSIO INTERNACIONAL MULTIPROFISSIONAL EM ESTÉTICA E SAÚDE

Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde

Art. 4. O período para as submissões de resumos será das **8:00 horas do dia 21 de agosto até às 22:00 horas do dia 01 de setembro de 2023**, de modo que os resumos deverão ser submetidos através do link <https://www.sympla.com.br/evento/i-simposio-internacional-multiprofissional-em-estetica-e-saude/2126604>. O arquivo deve estar nomeado com o nome completo do primeiro autor do trabalho.

Art. 5. A submissão deverá, obrigatoriamente, ser feita de acordo com a área temática em que o trabalho melhor se adequar, a saber:

- I. Relato ou Estudo de Casos Clínicos;
- II. Projetos Extensionistas (projetos de extensão PAEC e outras atividades práticas e intervencionistas);
- III. Revisão de Literatura (narrativa, integrativa ou sistemática);
- IV. Estudos Experimentais e de Iniciação Científica (projetos de pesquisa FAP, Artigo 170, Artigo 171 e demais pesquisas realizadas por grupos vinculados à UNIARP, a nível de graduação).

Art. 6. A submissão deverá ser realizada pelo autor principal, e, para a apresentação em formato de pôster, todos os autores que forem apresentar o trabalho devem estar inscritos no evento.

Art. 7. Os trabalhos deverão ser submetidos dentro das áreas que compreendem o tema “Confrontando os desafios estéticos, capacitação e inovação na saúde, sendo esses os eixos temáticos:

- a) Inovações Tecnológicas na Estética e Saúde;
- b) Capacitação e Formação Profissional;
- c) Desafios e Soluções em Saúde Estética;
- d) Saúde e Bem-Estar: Uma Abordagem Integrativa;
- e) Acesso e Inclusão em Serviços de Estética e Saúde;
- f) Abordagem Clínica ou Cirúrgica na Estética das Patologias Comuns;
- g) Procedimentos Invasivos e Minimamente Invasivos.

Art. 8. Quaisquer trabalhos que necessitem de aprovação pelo Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) ou pela Comissão de Ética no Uso de Animais (CEUA), deverão, obrigatoriamente, inserir o número do protocolo de aceite da pesquisa no resumo do trabalho, e enviar o documento comprobatório dessa aprovação juntamente com o resumo no momento da submissão.



I SIMPÓSIO INTERNACIONAL MULTIPROFISSIONAL EM ESTÉTICA E SAÚDE

Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde

Art. 9. O limite máximo é de 5 (cinco) autores por trabalho, de modo que o último autor é, **obrigatoriamente**, o(a) professor(a) orientador(a). Trabalhos com mais de cinco autores não serão aceitos.

Art. 10. As submissões serão limitadas em até 3 trabalhos submetidos por autor no I Simpósio Internacional Multiprofissional em Estética e Saúde: Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde.

Art. 11. Os trabalhos deverão ser redigidos de acordo com a norma culta da Língua Portuguesa, em conformidade com o Capítulo III deste regulamento.

Art. 12. A grafia dos nomes dos autores, assim como a revisão ortográfica do texto, é de inteira responsabilidade destes, portanto, não se realizarão correções após a submissão dos trabalhos.

CAPÍTULO III – NORMAS TÉCNICAS PARA A SUBMISSÃO DE RESUMOS

Art. 13. As características técnicas do resumo devem, obrigatoriamente, seguir os seguintes critérios:

- I. Fonte: *Times New Roman*, tamanho 12;
- II. Espaçamento do corpo do texto: 1,0 (simples);
- III. Título e subtítulo: maiúsculo, negrito;
- IV. Alinhamento do título e autores: centralizado;
- V. Alinhamento da afiliação: à esquerda;
- VI. Alinhamento do texto do resumo: justificado;
- VII. Margens: Superior: 3 cm; Inferior: 2 cm; Esquerda: 2 cm; Direita: 2 cm.

Art. 14. Como características específicas, os resumos deverão conter:

- I. Título e subtítulo: máximo de 250 caracteres (com espaços); o subtítulo é opcional;
- II. Autores e orientador(es): Nome completo e e-mail; Afiliação (curso, fase do curso, universidade, vínculo com ligas acadêmicas) deve ser inserida abaixo dos nomes dos autores;
- III. Área temática (conforme o artigo 5 deste edital);
- IV. Palavras-chave: de três (3) a cinco (5), separadas por ponto;
- V. O corpo do texto deverá ser dividido em seções entre:
 - a. Introdução;
 - b. Objetivos;
 - c. Metodologia;
 - d. Resultados e Discussões;
 - e. Considerações Finais;



I SIMPÓSIO INTERNACIONAL MULTIPROFISSIONAL EM ESTÉTICA E SAÚDE

Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde

- VI. O limite do corpo do texto é de 2500 caracteres (com espaços);
- VII. Pesquisas que obtiveram financiamento de FAP, PAEC, Artigos 170 ou 171, ou outras instituições financiadoras, devem incluir no resumo a sessão “Instituições Financiadoras/Apoiadoras e Agradecimentos”. Esta seção não é contabilizada no somatório de 2500 caracteres do corpo do texto;
- VIII. Os trabalhos que necessitem de aprovação pelos respectivos comitês de ética deverão OBRIGATORIAMENTE incluir no item “Metodologia” o número do protocolo de aceite da pesquisa.

Art. 15. O *Layout* do Resumo será disponibilizado pela comissão organizadora do I simpósio internacional multiprofissional em estética e saúde: confrontando os desafios estéticos, capacitação e inovação na saúde.

Art. 16. Trabalhos submetidos fora das normas descritas nos artigos 13 e 14 deste edital, não serão aceitos.

CAPÍTULO IV – DO PROCESSO DE SELEÇÃO PARA APROVAÇÃO

Art. 17. Após o período de submissão, os trabalhos serão enviados para uma comissão avaliadora compostas por mestres e doutores de diversas áreas, vinculados à UNIARP, os quais serão responsáveis pela primeira nota dos trabalhos, conforme a ficha de avaliação do resumo disposta no Anexo I deste edital.

Parágrafo único: Cada trabalho será avaliado por dois (2) avaliadores.

Art. 18. **A lista dos trabalhos aprovados será divulgada no dia 05 de Setembro de 2023.**

Art. 19. Os autores dos trabalhos APROVADOS deverão, obrigatoriamente, organizar-se para a apresentação presencial em formato de pôster, de modo que a ausência de apresentação culminará em desclassificação e não publicação do trabalho nos anais do evento.

CAPÍTULO V – DA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS APROVADOS

Art. 20. Os trabalhos aprovados serão avaliados pela escrita do resumo (50% da avaliação), conforme descrito no artigo 17 deste edital, e pela apresentação oral (50% da avaliação), conforme ficha de avaliação da apresentação oral, disposta no Anexo II deste edital.

Art. 21. A primeira nota dos trabalhos corresponde à avaliação dos resumos, os quais serão avaliados quanto:

- I. Normas básicas de formatação (conforme artigos 13 e 14) – critério base para o aceite do trabalho;

I SIMPÓSIO INTERNACIONAL MULTIPROFISSIONAL EM ESTÉTICA E SAÚDE

Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde

- II. Originalidade, relevância e contribuições da pesquisa;
- III. Objetivos claros;
- IV. Estratégia de pesquisa ou metodologia aplicada bem estruturadas;
- V. Concisão e clareza de linguagem;
- VI. Coerência com a área temática correspondente.

Art. 22. A segunda nota dos trabalhos corresponde à apresentação oral, em forma de pôster, que será avaliada pelos seguintes critérios:

- I. Clareza e objetividade nos recursos utilizados para a apresentação;
- II. Comunicação dos apresentadores do trabalho;
- III. Tópicos da apresentação bem organizados e de acordo com o tema;
- IV. Originalidade e relevância do trabalho;
- V. Conclusão coerente, clara e objetiva;
- VI. Criatividade.

Art. 23. As notas para cada critério de avaliação deverão ser de 0,00 a 10,00, sendo calculada a média entre os critérios de avaliação do resumo e os critérios de avaliação da apresentação oral.

CAPÍTULO VI – DAS APRESENTAÇÕES EM FORMA DE PÔSTER

Art. 24. **Os trabalhos aprovados serão apresentados no dia 16 de setembro de 2023, das 08:00 às 11:30 horas, no Teatro da UNIARP.**

Art. 25. I Simpósio Internacional Multiprofissional em Estética e Saúde: Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde dar-se-á sob a forma de congresso acadêmico, com exposição dos trabalhos na forma de pôster.

Art. 26. Os autores que tiverem trabalhos indicados como finalistas deverão realizar, na modalidade de pôster, a exposição dos estudos, devendo respeitar as seguintes orientações:

- I. O pôster tem tamanho definido de 120 cm x 90 cm, em orientação retrato (vertical);
- II. Os modelos de pôster serão disponibilizados pela comissão organizadora do I Simpósio Internacional Multiprofissional em Estética e Saúde: Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde;
- III. O tipo de material para elaboração do pôster é de escolha dos autores;
- IV. Não é necessário que todos os autores apresentem a pesquisa, assim como não é obrigatório que o apresentador seja o autor principal, no entanto, é necessário que os apresentadores da pesquisa estejam inscritos no evento;
- V. Não se permitirá que os professores orientadores apresentem o trabalho;
- VI. O tempo máximo de apresentação será de 15 minutos. Ao final, o(s) apresentador(es) devem estar preparados para discussão do tema com os avaliadores e com a comunidade acadêmica;
- VII. Cada apresentação será avaliada por dois avaliadores;

I SIMPÓSIO INTERNACIONAL MULTIPROFISSIONAL EM ESTÉTICA E SAÚDE

Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde

Art. 27. A programação das exposições e a organização da disposição dos pôsteres no dia da apresentação serão divulgadas pela comissão organizadora do I simpósio internacional multiprofissional em estética e saúde: confrontando os desafios estéticos, capacitação e inovação na saúde.

Parágrafo único: A nota final dos trabalhos finalistas será composta por quatro avaliações: duas notas da pré-banca externa (resumo) e mais duas notas dos avaliadores internos (resumo + apresentação).

CAPÍTULO VII – DA PREMIAÇÃO DOS MELHORES TRABALHOS

Art. 28. Serão premiados, de acordo com as maiores notas, os cinco melhores trabalhos.

Art. 29. Em caso de necessidade de desempate, serão considerados, em ordem, os seguintes critérios: fase mais avançada do curso; melhor nota na avaliação do resumo; e melhor nota na apresentação.

Art. 30. A divulgação dos trabalhos vencedores será realizada de forma presencial, na cerimônia de premiação a ser realizada no dia 16 de setembro de 2023, às 11:30 horas, no teatro da UNIARP.

CAPÍTULO VIII – CRONOGRAMA

Submissão dos resumos	21 de agosto a 01 de setembro
Divulgação dos trabalhos aprovados	05 de setembro
Apresentação oral dos pôsteres	16 de Setembro
Premiação dos trabalhos vencedores	16 de Setembro

Comissão Organizadora do I Simpósio Internacional Multiprofissional em Estética e Saúde: Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde

Caçador-SC, 18 de agosto de 2023.



I SIMPÓSIO INTERNACIONAL MULTIPROFISSIONAL EM ESTÉTICA E SAÚDE

Confrontando os Desafios Estéticos, Capacitação e Inovação na Saúde

ANEXO I – FICHA DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS SUBMETIDOS

Título:

Código do trabalho:

Posição de apresentação:

Área Temática:

AVALIADOR:

1. Critérios de Aceite do trabalho	Sim/Não/NA
1. Formatação de acordo com o Edital	
2. Número de autores (máximo 5)	
3. Área temática correta (de acordo com lista de submissão)	
5. Número do protocolo de aceite do Comitê de Ética (CEP ou CEUA) presente da Metodologia	
6. Documento comprobatório do protocolo de aceite do Comitê de Ética em Pesquisa (CEP ou CEUA)	
Trabalho aceite (Sim/Não)	

Obs: todos os Critérios de Aceite são obrigatórios, quando aplicáveis.

2. Critérios de Avaliação	Nota (0,0-10,0)
1. Originalidade, relevância e contribuições da pesquisa	
2. Objetivos claros	
3. Estratégia de pesquisa ou aplicação bem estruturada e coerente com os objetivos propostos	
4. Conclusão coerente, clara e objetiva	
5. Concisão e clareza da linguagem, leitura fluida	
Nota Final (soma das notas/5)	

Assinatura avaliador



ANEXO II - AVALIAÇÃO DE TRABALHOS

Título:

Código do trabalho:

Posição de apresentação:

Área Temática:

AVALIADOR:

1. Critérios de Aceite do trabalho	Sim/Não/NA
1. Formatação de acordo com o Edital	
2. Número de autores (máximo 5)	
3. Área temática correta (de acordo com lista de submissão)	
5. Número do protocolo de aceite do Comitê de Ética (CEP ou CEUA) presente da Metodologia	
6. Documento comprobatório do protocolo de aceite do Comitê de Ética em Pesquisa (CEP ou CEUA)	
Trabalho aceito (Sim/Não)	

Obs: todos os Critérios de Aceite são obrigatórios, quando aplicáveis.

2. Critérios de Avaliação	Nota (0,0-10,0)
1. Originalidade, relevância e contribuições da pesquisa	
2. Objetivos claros	
3. Estratégia de pesquisa ou aplicação bem estruturada e coerente com os objetivos propostos	
4. Conclusão coerente, clara e objetiva	
5. Concisão e clareza da linguagem, leitura fluida	
Nota Final (soma das notas/5)	

3. Critérios de Avaliação – Apresentação	Nota (0,0-10,0)
1. Clareza e objetividade nos recursos utilizados para a apresentação	
2. Comunicação do(s) apresentador(es) do trabalho	
3. Tópicos da apresentação bem organizados e de acordo com o tema	
4. Originalidade e relevância do trabalho	
5. Conclusão coerente, clara e objetiva	
6. Criatividade	
Média Avaliação Apresen. (soma das notas dividido por 6)	

Média FINAL → (Média Escrita + Média da Apresentação) / 2 = _____

Assinatura avaliador